



Equipo Editorial

Arq. MSc. Fabiola Velasco Pérez - Lic. Natchaieving Méndez - Soca. Diónys Rivas Armas

RED al DÍA

noticias y opinión

EDITORIAL

Entramos en el quinto mes del año: mayo y con él las llamadas Fiestas del solsticio de verano, expresiones tradicionales populares surgidas tras una cruenta invasión europea que si bien pretendió erradicar una cultura, produjo otra con una multiplicidad de creencias y costumbres que se pierde de vista.

Las celebraciones de este período se caracterizan por la presencia de actos rituales destinados a honrar a la tierra en una época en la que las lluvias hacen su aparición. Cantos, décimas, danzas, artesanía e histrionismo son partes de muchas manifestaciones tradicionales con la que se le pide a la naturaleza prosperidad, abundancia, fertilidad, buena salud y hasta la concreción de anhelos amorosos. Las ofrendas, la adivinación, los conjuros y el erotismo en algunos bailes son parte de muchas de estas manifestaciones culturales tradicionales que si bien está dedicada a santos y símbolos propios del Catolicismo, en sus bailes, comidas, rituales y música muestra la resistencia de las poblaciones indígenas y africanas esclavizadas que encontraron en el cumplimiento de las fechas tradicionales impuestas por el patrono una forma de libertad para expresar sus emociones y contactar con lo mágico religioso propio de sus culturas.

Esta cuarta edición del Boletín en RED presenta información relacionada con una de las celebraciones tradicionales de mayor presencia y diversidad en el país: la Cruz de Mayo. También se exaltan temas vinculados con el mes de la afrovenezolanidad, la historia de los pueblos, la creación literaria y otros aspectos que dan un panorama de la dinámica cultural en constante ebullición que ocurre en Venezuela y el mundo.

Equipo Editorial
 REDpatrimonio.VE



10 de Mayo: "Día de la Afrovenezolanidad"

En esta fecha se conmemora la insurrección de José Leonardo Chirinos y de los esclavizados de la Hacienda "Macanillas" de la Sierra de Coro en 1795, un día para reivindicar la resistencia y dignidad de la comunidad afrodescendiente en Venezuela.

Leer más

<http://www.cnh.gob.ve/index.php/119-efemerides/494-el-carupanazo-movimiento-de-recuperacion-democratica-2>



Grafitis en monumentos de Italia son eliminados con tecnología láser

El voluntariado "Ángeles de la Belleza", es el encargado de devolverle el brillo a las bellezas arquitectónicas de Florencia

Más información

<https://www.eluniverso.com/noticias/2019/03/09/nota/7224923/voluntarios-quieren-eliminar-grafitis-italia>



Un gran Incendio devasta la Catedral de Notre Dame de París

Paradójicamente el proceso de restauración en la aguja central de Viollet-le-Ducque, que inició en el 2018, fue el detonante de uno de los desastres de mayor conmoción, sufrido en un patrimonio mundial.

Más información

<https://www.eitb.eus/es/noticias/internacional/detalle/6341600/incendio-catedral-notre-dame-paris-15-abril-2019/>



Once sitios de Asia, América del Sur y Europa designados Geoparques Mundiales de la UNESCO

La UNESCO decidió designar a Geoparques Mundiales a ocho nuevos sitios que se destacan por su notable diversidad geológica y aprobó la ampliación de la superficie de tres Geoparques ya existentes. Esta Red Internacional cuenta ahora con 147 sitios diseminados en 41 países del planeta.

Más información

<https://es.unesco.org/news/once-sitios-asia-america-del-y-europa-designados-geoparques-mundiales-unesco>



RED al DÍA

noticias y opinión



¿La Cruz de Mayo, una Manifestación Religiosa Popular de las Minorías?

En opinión del Dr. Raimundo Mijares, “la devoción de la Cruz de Mayo transcurre en una apasionante visión de fe colectiva, que festeja y que tiene como protagonistas a los vecinos y cófrades, reunidos en torno al Árbol de la Vida, que proporciona vitalidad y nuevas emociones compartidas”.

Leer más

<https://redpatrimoniove.wixsite.com/redve/post/la-cruz-de-mayo-una-manifestación-religiosa-popular-de-las-minorías>



I Encuentro de miembros de la REDpatrimonio.VE y del Observatorio de Patrimonio Cultural

Se abre la convocatoria para el registro del I Encuentro de Miembros de la RED, que se celebrará durante el 11 y 12 de Julio de 2019. La modalidad de participación será dinámica y novedosa. No dejes de asistir.

Más información:

<https://redpatrimoniove.wixsite.com/redve/post/se-prepara-el-i-encuentro-de-miembros-de-la-redpatrimonio-ve>

TRADICIONES

tesoros vivos

Mes de mayo

EL VELORIO DE LA CRUZ DE MAYO: “Un canto para la fertilidad, la Vida y la Naturaleza”



Ver video

https://www.youtube.com/watch?time_continue=51&v=9Pklg57MA3s

Es un festividad cultural - religiosa que llegó a nuestro país como una devoción española, pero con el paso de los años se convirtió en una de las tradiciones más vistosa, alegre y colorida arraigada en el imaginario popular como “Velorio de la Cruz de Mayo”. El madero sagrado, vestido y adornado representa el árbol de la vida, las flores y las frutas para la resurrección de la naturaleza y bienvenida a las buenas cosechas. Cantos, música, ofrendas, declamaciones, decimas, rezos, galerones y fulías acompañan esta animada fiesta para la fertilidad de la tierra.

COLABORADORES

Boletín en Red N° 3
Dr. Raimundo Mijares
Foro en Red
Dr. Octavio Sisco

BOLETÍN en RED, te invita a colaborar . . .

El BOLETÍN en RED es un espacio abierto para todas y todos los miembros de la REDpatrimonio.VE. Tiene una regularidad mensual, por tanto si quieres colaborar con esta publicación sus páginas digitales están abiertas para ti. Envía tus comentarios o aportes para el Observatorio de Patrimonio Cultural al correo-e: boletinredpatrimonio.ve@gmail.com

LECTURAS

Para nutrir el conocimiento

La oralidad:
expresión de la memoria
ancestral de las mujeres
para aportar a la cultura
afrovenezolana

En el marco de la celebración del “Día de la Afrovenezolanidad”, le recomendamos la lectura de este artículo que nos invita a encontrarnos con la trascendencia de la tradición oral, como elemento esencial para el rescate de la memoria colectiva y ancestral, tomado por las mujeres afrovenezolanas para la continuidad social, las cuales a través de un cuento, una poesía, una canción de cuna, un arrullo o una caricia impregnan significaciones y símbolos para la preservación de la cultura afrodescendiente.

Este trabajo de la socióloga, Diónyis Rivas Armas, enriquece el análisis de la continuidad de las representaciones culturales afros en Venezuela, donde se muestran diferentes aportes teóricos y los testimonios de dos mujeres afrovenezolanas, militantes del movimiento afrodescendiente.

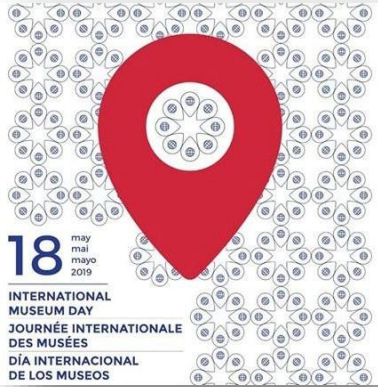


Leer más

<http://seer.unipampa.edu.br/index.php/missoes/article/view/23092>



ENCONTRARNOS para CONOCERNOS Convocatorias y Eventos



Sábado 18 de Mayo Día Internacional de los Museos – Visita tu museo

Cada año desde 1977, el ICOM organiza el Día Internacional de los Museos, un momento excepcional para la comunidad museística internacional. El Día Internacional de los Museos 2019 se centrará en los nuevos papeles que desempeñan los museos como actores activos en sus comunidades. “Los museos como ejes culturales: El futuro de la tradición”. Visita nuestros museos a nivel nacional.

Más información

<https://icom.museum/es/actividades/eventos/dia-internacional-de-los-museos/>

Celebremos y cantemos a la Cruz de Mayo

Cantarle, elevarle una oración, pedirle prosperidad, amor y paz para todos y todas, será el motivo de encuentro de este próximo sábado 25 de mayo. Esta iniciativa surge desde el sentimiento de los estudiantes de la Cohorte 2016 del Doctorado en Patrimonio Cultural de la ULAC, que el pasado año hicieron su primer homenaje, quedando comprometidos a darle continuidad a esta tradición tan nuestra, tan venezolana. Si eres miembro de la RED y deseas participar de este encuentro ponte en contacto a través del correo electrónico de la red.

Solicitar Información

redpatrimonio.ve@gmail.com

MIEMBROS en ACCIÓN Destacados del mes

Presentan libro digital de Andrés Castillo: *El árbol de mis alas*

La obra ganadora del II Concurso Internacional de Poesía Delia Rengifo 2012 contiene poemas que describen los estados de ánimo que rodea la vida de un poeta.

Leer más: <https://redpatrimoniove.wixsite.com/redve/post/presentan-libro-digital-de-andrés-castillo-el-árbol-de-mis-alas>

Participación Internacional de Fabiola Velasco y Vidal Cisneros: “Ruta i” Ruta turística de integración

El proyecto “Ruta i” fue presentado en la I Convención Internacional “Ciencia y Conciencia 2019”, celebrada este mes de abril en la Universidad de Oriente de Santiago de Cuba.

Leer más: <https://redpatrimoniove.wixsite.com/redve/post/participación-internacional-ruta-i-ruta-turística-de-integración>

Foro en Red a cargo de Octavio Sisco alcanzó más de 1000 visitas

Con la publicación de una serie de artículos referentes al patrimonio cultural caraqueño, el Foro de la página oficial de nuestra REDpatrimonio.VE a tributado con una nueva dinámica de participación.

Leer más: <https://redpatrimoniove.wixsite.com/redve/forum/publicaciones>



REDES SOCIALES
Contacto



@REDpatrimonioVE

<https://redpatrimoniove.wixsite.com/redve>

boletinredpatrimonio.ve@gmail.com

BOLETÍN en RED es un medio de difusión de las noticias y eventos relacionados al campo del Patrimonio Cultural Venezolano y Nuestro Americano. Es una iniciativa del Programa en Ciencias de la Conservación del Patrimonio Cultural de la Dirección de Sociopolítica y Cultura del Instituto de Estudios Avanzados – IDEA, en conjunto con los Miembros de la REDpatrimonio.VE.

Aviso Legal: La información ofrecida en este boletín tiene carácter informativo, se sugiere la confirmación de aspectos relevantes de la misma en las fuentes originales referidas.